

ASSOCIAZIONE LA PRIMA RADICE  
PROGETTI DI RICERCA  
GENNAIO 2025



la prima radice

associazione culturale

© *associazione culturale la prima radice*

*A cura della Redazione*

*Genova-Trento, 2025*

Progetti di ricerca	5
Obiettivi	7
Attività	7
1. Art literature law	9
2. Fiaba e magia	10
3. Poetry therapy	12
4. Alterità	14
5. Intersectionality	16
6. En plein air	18
7. Per una pedagogia dell'alterità	20
8. Contemporary Art and Music	24
Progetti conclusi	27
Art cinema law	27
Locandine dei progetti	29



# PROGETTI DI RICERCA

I progetti di ricerca dell'associazione culturale la prima radice, sono progetti in ambito arteterapeutico, formativo, pedagogico.

I progetti prevedono:

1. Pubblicazioni
2. Call for artists
3. Call for papers
4. Progetti artistici
5. Corsi e workshop
6. Percorsi professionalizzanti
7. Collaborazioni con Enti di ricerca

Dal 2018 è attivo il progetto “Per una pedagogia dell’alterità”: si tratta di un progetto in ambito educativo-didattico-pedagogico che si è concretizzato in una pubblicazione monografica, in un blog di aggiornamento per educatori, genitori, insegnanti, e in due percorsi formativi.

Dal 2019 è attivo il progetto “Poetry as therapy”: sono stati realizzati: un corso formativo, una silloge poetica-musicale, una pagina in abbonamento sulla poetry therapy.

Dal 2020 è attivo il progetto “Fiaba e magia”: sono stati realizzati: un libro illustrato, un blog dedicato alla fiaba, un

corso formativo specifico, due laboratori modulari per bambini, e due audiolibri scaricabili gratuitamente.

Dal 2021 è attivo il progetto “Intersectionality”, che vedrà la pubblicazione sulla rivista FILART di saggi e di articoli, progetti artistici correlati e workshop formativi.

Dal 2021 è attivo il progetto “En plein air”, che prevede una ricerca sulla creatività in relazione all’ambiente e alla natura.

Dal 2017 è anche attivo il progetto di Storia culturale “Alterità” che prevede pubblicazioni, divulgazione e partecipazione a convegni e collaborazioni internazionali: il punto di partenza del progetto è stata la pubblicazione “The Western Perception of Islam” per Wipf and Stock nel 2017.

Da fine 2021 prende il via il progetto “Contemporary Art and Music”, che si articolerà in numerose e svariate attività artistiche e musicali.

Tutti coloro che desiderano partecipare, sono invitati a collaborare e a contribuire ai nostri progetti di ricerca: per info: [associazioneprimaradice@gmail.com](mailto:associazioneprimaradice@gmail.com)

# OBIETTIVI

Gli obiettivi dei progetti dell'associazione sono:

1. Favorire la rigenerazione sociale,
2. Offrire occasioni di supporto alla genitorialità,
3. Offrire spazi di cura e di crescita,
4. Offrire occasioni di formazione fondate su solide premesse epistemologiche,
5. Divulgare e diffondere la cultura della differenza.

# ATTIVITÀ

Le attività si articolano in: pubblicazioni, partecipazione a corsi, eventi, workshop, organizzazione e progettazione di formazione specifica, collaborazioni con Enti di ricerca o associazioni anche internazionali, redazione della rivista on line FILART, creazione e aggiornamento di blog e siti correlati alle tematiche investigate, coordinamento di attività laboratoriali e creative, occasioni gratuite di approfondimento on line e in presenza, presentazione di paper e poster a Convegni nazionali e internazionali, organizzazione di conferenze, convegni e videoconferenze, creazioni di video correlati alle tematiche investigate, call for artists, call for papers, rassegne culturali, progetti artistici e produzioni musicali.

## *Coordinamento*

La responsabilità del coordinamento dei progetti è di Marica Costigliolo, presidente dell'associazione.

### Comitato scientifico

Il comitato scientifico è composto dal Consiglio direttivo dell'associazione culturale.

La funzione del comitato scientifico è di vagliare le proposte e di analizzarne i punti di forza e i punti critici. Inoltre il Comitato scientifico ha cura che le proposte di ricerca siano in linea con i principi di democraticità dell'associazione.

## *Spese e contributi*

Le spese sono totalmente a carico dell'associazione: trasporti per i convegni, spese di pubblicazione cartacea, mantenimento e aggiornamento siti web, lavoro di redazione della rivista on line FILART, pubblicazioni in pdf.

Il contributo è costituito dalle tessere associative, dall'acquisto di copie cartacee o in pdf delle pubblicazioni, dall'acquisto dei corsi formativi proposti, dall'acquisto delle creazioni di "mondimarini" da parte dei soci.

# 1. ART LITERATURE LAW

## *Obiettivi del progetto*

Obiettivi del progetto sono: sensibilizzare alla produzione letteraria europea e americana (in particolare la produzione che va dall'Ottocento ad oggi), porre l'accento sulla dimensione sociale, politica e giuridica delle opere prese in esame, diffondere l'idea della letteratura come cura di sé.

### Rassegne tematiche

All'interno del progetto è stata realizzata la Rassegna "Dostoevskijana", che prevede pubblicazioni, incontri, letture, videoconferenze.

### Pubblicazioni

Articoli e brevi saggi, recensioni di libri sulla rivista on line FILART.

### Organizzazione di Videoconferenze

2021 Videoconferenza con Mario Alessandro Curletto, docente di Letteratura russa presso l'Università di Genova, sulla figura di Dostoevskij: il video è accessibile on line sul canale YouTube dell'associazione e sul sito.

Call for artists

2021 Call Mail Art sul tema “Dostoevskij”

Attività future

2025-2028 sono previsti numeri monografici di FILART e seminari su varie figure letterarie.

## 2. FIABA E MAGIA

### *Obiettivi del progetto*

Questo progetto prevede pubblicazioni di fiabe e sulle fiabe, progetti artistici e corsi formativi. L'obiettivo è di produrre pubblicazioni di qualità per bambini, che affrontino tematiche complesse come la crescita, il viaggio, le emozioni, la perdita, attraverso un linguaggio semplice e poetico. Inoltre altro obiettivo è diffondere una riflessione sul valore delle fiabe nel patrimonio culturale collettivo e individuale.

Pubblicazioni

- libro per bambini: Il Viaggio di Marion, di Marica Costigliolo, Aracne editrice, 2020.
- Libro per bambini: La canzone di Marion, di Marica Costigliolo, edizioni la prima radice.

I libri sono in italiano e in inglese, con illustrazioni originali.

#### Divulgazione

- un blog accessibile a tutti con attività legate al libro
- Due audiolibri disponibili gratuitamente sul sito dell'autore: [www.Costigliolo.it](http://www.Costigliolo.it)
- Letture del libro in lingua inglese scaricabili gratuitamente.

#### Attività formative e laboratori

- Un corso formativo sul potere educativo delle fiabe
- Un percorso formativo per diventare Esperto in Letteratura per l'infanzia.
- Due laboratori modulari innovativi, che si articola tra didattica, musica, arte, lingua
- Laboratori on line per bambini sulla traccia del libro Il viaggio di Marion
- Letture nelle biblioteche e on line.

#### Progetti artistici

La produzione artistica legata al progetto si intitola “il bosco magico”: disegni con matite colorate su carta. Serie esaurita.

#### Attività future

È prevista la pubblicazione di La storia di Marion, sintesi dei tre volumi pubblicati con nuove illustrazioni.

# 3. POETRY THERAPY

## *Obiettivi del progetto*

Questo progetto di ricerca sulla poesia prende l'avvio dalla silloge poetica-musicale "Involucro": 20 poesie, due progetti artistici, sei brani musicali. Il progetto prevede lo sviluppo di ulteriori ricerche sulla traduzione di poesia, pubblicazioni di brevi saggi e articoli su FILART, rivista on line con ISSN.

### Progetti artistici

2017 esposizione di Involucro, Quarto Pianeta, Genova

2018 esposizione di Sottosuolo, associazione la prima radice, Genova

2022-2025 progetto artistico Poetry Art, sul rapporto immagine e testo di alcuni autori significativi del Novecento (Celan, Plath, Rosselli, Weil).

### Pubblicazioni

2019 collaborazione con Giulia Talini, Contemporary Art Consultant, per la stesura della prefazione alla silloge "Involucro"

2019 pubblicazione di "Involucro", di Marica Costigliolo, Aracne editrice, 2019.

2019 pubblicazione on line delle produzioni musicali legate alle poesie sul sito dell'associazione.

2021 pubblicazione di “Nel chiarore”, edizioni la prima radice.

#### Attività formative e laboratoriali

2019: ciclo di workshop “Poesia come cura”

Dal 2020 corso formativo sulla Poetry therapy: prospettive di cura in ambito educativo e preventivo attraverso la parola poetica, secondo il metodo Cre(t)a, metodo sincretico nella Artiterapie.

2020 creazione della pagina in abbonamento annuale “Il mare in un bicchiere” sul sito [www.Costigliolo.it](http://www.Costigliolo.it): nella pagina in abbonamento ci sono video, pdf e approfondimenti sulla poesia contemporanea e sulla poesia come cura.

Dal 2020: sedute individuali di Poetry therapy.

#### Partecipazione a convegni

2021 partecipazione (uditore) al workshop dell'Università di Trento, “La forma, il suono e l'anima della poesia”.

2023 partecipazione (uditore) al workshop dell'Università di Trento, “Rainer Maria Rilke: poesia delle cose”.

#### Attività future

2026 “Poetry Art”, pubblicazione nella collana monografica ISSN: [www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)

2025-2027 incontri on line sulla poesia e la cura.

# 4. ALTERITÀ

## *Obiettivi del progetto*

Questo progetto prende avvio dalla pubblicazione della monografia di Marica Costigliolo, “The western Perception of Islam” per la Wipf and Stockm nel 2017. L’obiettivo è l’analisi dello sviluppo e della trasformazione del concetto di alterità nel corso della storia per favorire la diffusione di una maggiore consapevolezza sul tema della differenza.

### Publicazioni

#### Monograph

- Islam e cristianesimo, mondi di differenze nel Medioevo, Genova University Press, 2012.
- The Western Perception of Islam between the Middle Ages and Renaissance, Wipf and Stock, 2017.
- Metafora e trasformazione, una lettura de Il principe di Machiavelli, Libreria universitaria, 2022.

#### Edited Volumes

- “Perspectives on Islam in Italy and Byzantium in Middle Ages and Renaissance”, in Nicholas of Cusa and Islam, ed. D. Duclow, I. Levy, Brill 2014.

### Articoli pubblicati (dal 2011)

- “Nicholas of Cusa and Islam” *Medievalistik*, 1/2011
- “The Organic Metaphor in the *De concordantia catholica*” *Viator*, Brepols, 2013.
- “Esempi pagani in Nicola da Cusa e Marsilio da Padova”, *Rivista di Ascetica e Mistica*, 2013.
- “The Interreligious Dialogue in *De docta ignorantia* of Nicholas of Cusa” *Medieval Encounters*, Brill, 2014.
- “The Interreligious Dialogue before and after Nicholas of Cusa: An Exegetical Approach”, *Mirabilia Journal* (online), 2014.
- “I colori nell’opera di Nicola da Cusa”, *Mirabilia Journal* (online), 2020.
- “L’alterità nella prima età moderna” *Mirabilia Journal* (online), 2022.
- “Grasping the divine essence”, *Mirabilia Journal*, 2023.

### Attività di ricerca e partecipazione a Convegni

- Presentazione del paper: “Alterity in the course on history”; *Renaissance American Society*, 2022
- Partecipazione *EuQU Seminar*, 2021
- partecipazione *American Cusanus Society*, *Gettysburg Seminar*, 2021
- partecipazione *EuQU Seminar*, 2021
- presentazione del paper: “Martin Buber and Nicholas of Cusa on alterity”, *American Renaissance Society*, 2021.

Attività future

2025-2028 sono previste due pubblicazioni cartacee sul tema dell'alterità.

## 5. INTERSECTIONALITY

### *Obiettivi del progetto*

Il progetto vuole indagare un recente ambito di studio nelle artiterapie, legato al concetto di Intersectionality.

Partecipazione ad eventi formativi

2021 corso “Leading with intention to promote diversity, equity, inclusion”, AATA

2021 corso “On the DEI journey with cultural humility in the art-therapy profession”, AATA.

Organizzazione di Rassegne culturali

2023-2026, “Foucaultiana”, rassegna culturale triennale che prevede seminari, pubblicazioni, videoconferenze.

Attività formative e laboratoriali

2020: Due corsi di alta formazione relativi a: “Identità di genere e artiterapie, metodo Cre(t)a” e , “Intercultura e artiterapie, metodo Cre(t)a”.

2020: creazione del percorso “Al femminile”, sedute di artiterapie dedicate a donne in situazioni di fragilità a un costo contenuto.

2024: Genere madre, workshop on line.

### Progetti artistici

Parte integrante del progetto è la produzione artistica di Mondimarini, intitolata “Body” in cui si indaga il corpo come elemento artistico e sociale: i risultati sono pubblicati sul sito: [www.costigliolo.it](http://www.costigliolo.it)

- Sirena, progetto artistico sull’archetipo
- Ninfe, progetto artistico sull’archetipo

### Partecipazione a Call for Artists

2021: partecipazione alla Call for artists di BAAT.

### Attività future

Seminari e incontri sul tema dell’intersezionalità.

Sono previsti articoli, saggi, e un numero monografico della rivista FILART.

### Pubblicazioni

2022: Il corpo invisibile, pubblicazione on line, collana monografica la prima radice, ISSN, [www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)

## 6. EN PLEIN AIR

### *Obiettivi del progetto*

Il progetto vuole indagare i rapporti tra natura, arte, cura, attraverso progetti artistici, laboratori creativi itineranti en plein air, workshop aperti a tutti.

#### Attività formative

2021: corso formativo su “Pensiero ecologico e Artiterapie, metodo Cre(t)a”

2021: progettazione del percorso di Green Education, percorso di formazione per famiglie, legato al tema dell’ecologia nella formazione e nell’educazione.

2022: percorso di aggiornamento.

#### Partecipazione ad eventi e corsi formativi

2021 corso “Agenda 2030, Didattica e coprogettazione orientata al futuro”, Asnor.

2023-2026 residenza artistica triennale in Trentino per sviluppare quattro progetti artistici relativi all’ambiente montano.

## Laboratori

2021: “Montagne di note” è un percorso da realizzare permanentemente ogni estate in Trentino, che prevede laboratori en plein air, workshop e sedute collettive e individuali di arteterapia e di musicoterapia.

2023: Montagne di note diventa stanziale in Trentino, con l’obiettivo di diventare un punto di riferimento per il counseling, l’arteterapia, la musicoterapia, la produzione artistica e musicale nel territorio del Trentino orientale.

2024: apertura dell’Atelier tesino, Trentino.

## Progetti artistici

1. Il progetto artistico “Mixed media nature” si articola in dipinti, foto, scritti, relativi al rapporto Natura e Arte.

2. Berg See

3. L’arboreto

I risultati sono pubblicati sul sito: [mondimarini.art](http://mondimarini.art)

## Attività future

Ricerca artistica in natura

Organizzazione di eventi legati all’arte e alla natura.

# 7. PER UNA PEDAGOGIA DELL'ALTERITÀ

## *Obiettivi del progetto*

Obiettivi del progetto sono: diffondere una cultura pedagogica fondata sul tema della differenza e dell'alterità come luogo di crescita e di condivisione, produrre occasioni formative di qualità aperte a tutti, offrire consulenze in ambito pedagogico a genitori, docenti, educatori e interessati all'ambito educativo e pedagogico. Diffondere il Programma di Educazione emotiva e affettiva.

### Pubblicazioni

- Manuale di Educazione emotiva e affettiva, con Lorena Guerra, Streetlib, 2024
- Manuale per atelieristi, forthcoming, 2025.
- Pedagogia dell'alterità, Aracne, 2020.
- “Il laboratorio-atelier”, in Educare alla vivibilità nella famiglia e nella scuola, di Zeroseiup, 2019.

### Monografie digitali

- Apprendimento e creatività
- Lettura lab
- La scuola

- Nel blu, crescere e apprendere nella natura

#### Relazioni a Convegni e poster

- 2018 relazione al Convegno internazionale “Eduterranatura” presso l’Università di Bolzano, su “Materiali naturali e di riciclo nei laboratori per bambini”.
- 2018 poster session: “Educare nella natura: un’esperienza di istruzione familiare” al Convegno internazionale “Eduterranatura” presso l’Università di Bolzano.
- 2023, Educazione territori natura, Brixen: titolo del paper: “Educazione emotiva e affettiva a scuola: ascolto e creatività per l’integrazione.”

#### Percorsi formativi

1. Dal 2017 Learning support, apprendimento e creatività: percorso costituito da 5 corsi modulari da scegliere tra nove proposti. I corsi sono incentrati sull’apprendimento creativo e sono strutturati come consulenze formative per genitori, educatori, docenti di scuole parentali, docenti di scuola, genitori che hanno scelto l’homeschooling.
2. Dal 2017 Filosofia dell’educazione: percorso articolato in tre corsi focalizzati sugli autori della pedagogia libertaria, tra cui Montessori, Steneri e Juul. I corsi sono aperti a tutti.

## Divulgazione

Dal 2018: blog di aggiornamento permanente in ambito didattico educativo [www.acasadascuola.WordPress.com](http://www.acasadascuola.WordPress.com). Il blog attivo dal 2015, è ora un portale di aggiornamento per tutti coloro che frequentano i nostri corsi: alcuni post sono accessibili con password, altri sono di libera lettura. Il blog offre anche video, video tutorial, pdf e altri materiali scaricabili gratuitamente.

2021 A piccoli passi, ciclo di incontri sui grandi autori della pedagogia aperti a tutti, in modalità FAD.

Dal 2020: creazione di un'equipe di ricerca Centro di ricerca pedagogica Io e gli altri, a Genova.

2024: seminari on line aperti a tutti e gratuiti su: Disgrafia e rieducazione alla scrittura, Educazione all'affettività.

## Attività di coordinamento

2017/2019 Coordinamento delle attività rivolte all'infanzia presso la Biblioteca Brocchi: laboratori di lettura e laboratori creativi.

2024 apertura dell'Atelier tesino, Trentino: lezioni di musica, arte e atelier per tutte le età.

## Partecipazione a eventi e corsi formativi

2020/2021 Corsi di formazione Asnor (50 ore ciascuno)

- Principi di inclusività
- Educare alle emozioni
- Mindfulness per l'apprendimento

- I diversi tipi di intelligenza
- Il Debate come metodologia didattica
- Plusdotazione: percorso didattico individualizzato per alunni ad alto potenziale
  - Bambini difficili: interventi per l'inclusione
  - Soft Skills

#### Attività di Educazione emotiva e affettiva

1. Pubblicazione di un volume on line
2. Pubblicazione di un volume cartaceo
3. Programma di educazione emotiva
4. Formazione in Educazione emotiva e affettiva per docenti, genitori, professionisti, interessati.

#### Attività future

1. Divulgazione del Programma di educazione emotiva
2. Realizzazione di corsi formativi, incontri on line e in presenza.

# 8. CONTEMPORARY ART AND MUSIC

## *Obiettivi*

Il progetto ha come obiettivo di produrre progetti artistici e musicali di qualità e di divulgare la sensibilità collettiva verso autori di arte e di musica contemporanee.

### Attività

Il progetto si articola in workshop in presenza e on line, produzioni musicali e artistiche, pubblicazioni.

### Partecipazioni a corsi formativi

1. Diploma di specializzazione in Art and Design del Moma (Museum of Modern Art of New York) su piattaforma Coursera.

### Produzione artistica

Progetti artistici diversificati sviluppati anche durante la residenza artistica triennale in Trentino.

I progetti artistici sono:

1. Poetry art
2. Sirene

3. Corpo
4. Bergsee
5. Mixed Media Nature/Rizoma
6. Ninfe
7. Ligurian Sea
8. Arboreto
9. Involucro

Produzione musicale

- 1 Beloved viola
2. Merimaailmasta

Percorsi d'arte

Dal 2021 offerta formativa dei “Percorsi d'arte” che si articola in cinque corsi:

1. Acquarello steineriano
2. Elementi di modellato
3. Illustrazione e letteratura per l'infanzia
4. Collage
5. Costruire strumenti musicali

Dal 2023 offerta formativa nel percorso lungo Progetti d'arte.

Dal 2024 apertura dell'Atelier tesino, Trentino

Dal 2024 prima residenza artistica a Pieve Tesino

Dal 2025 Dare forma al sogno, prima edizione della residenza d'arte, Genova.

Partecipazione a Call for artists  
2021, contest di mail art.

Link

[www.Costigliolo.it](http://www.Costigliolo.it)

[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)

Attività future

Sviluppo di workshop tematici residenziali.

Art exhibition, mostre itineranti, street art.

# PROGETTI CONCLUSI

## ART CINEMA LAW

*2018-2022*

### *Obiettivi del progetto*

Il progetto Art Cinema Law è attivo dal 2018: prende il via dalla pubblicazione “Andrej Tarkovskij il cinema del sacrificio”, Aracne editrice, 2018. Il libro è una monografia accurata su tutta l’opera del cineasta russo.

Il progetto vuole diffondere un’attenzione alle tematiche della differenza, dell’alterità, dell’analisi sociale e politica nelle opere cinematografiche di qualità. Inoltre il progetto ha come obiettivo di sottolineare il potenziale creativo del cinema, come strumento di incremento del benessere individuale e collettivo. Progetto concluso nel 2022.

## *Attività*

2018 Pubblicazione del libro “Andrej Tarkovskij, il cinema del sacrificio”

2020 Sedute individuali e collettive di Cinema e terapia

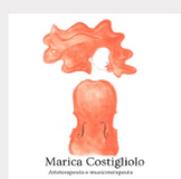
2020 creazione del blog <https://cinemaeterapia.wordpress.com>

2021 Cinema e terapia, workshop on line, modalità FAD.

Partecipazione a Convegni

2021, Cinema e intelligenza artificiale. Quali prospettive didattiche? Sottodiciotto Festival, Torino.

# LOCANDINE DEI PROGETTI



**EN PLEIN  
AIR**

AMBIENTE, ARTE, CURA

---

Progetto di ricerca in ambito arteterapeutico e musicoterapeutico su natura, tecniche artistiche, laboratori en plein air, corsi formativi

[www.costigliolo.it](http://www.costigliolo.it)



Marica Costigliolo  
Arteterapeuta e musicoterapeuta



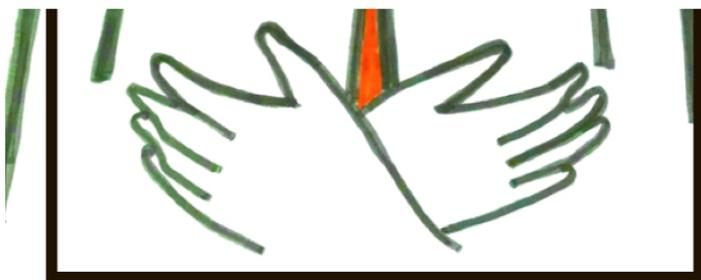
PROGETTO DI RICERCA IN ARTETERAPIA E MUSICOTERAPIA

\*\*\*\*\*

## INTERSECTIONALITY

Il progetto di ricerca si articola sul tema dell'alterità e della differenza, del multiculturalismo e delle differenze di genere nelle Artiterapie

[WWW.COSTIGLIOLO.IT](http://WWW.COSTIGLIOLO.IT)





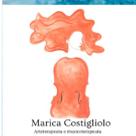
la prima radice  
associazione culturale

# Fiaba e magia

Progetto di ricerca interdisciplinare sul potere  
delle fiabe

Pubblicazioni, formazione, ricerca

[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)



# Contemporary Art and Music

Art projects

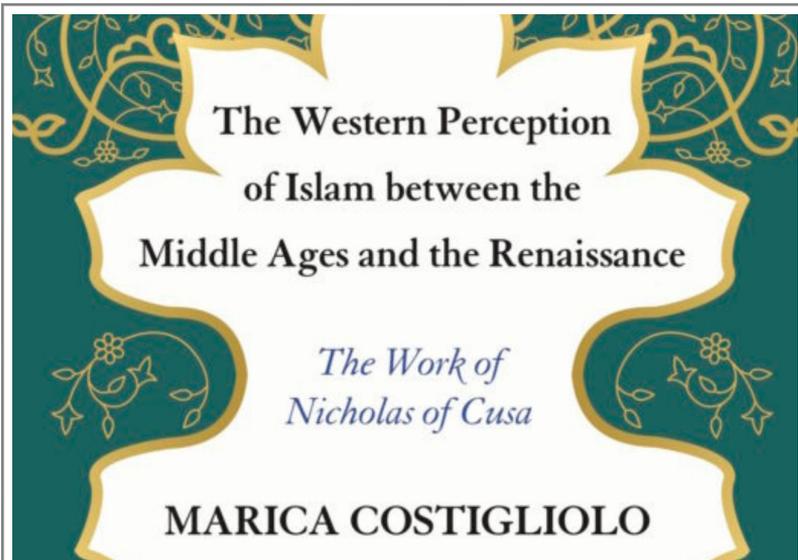
Atelier, progetti artistici e musicali,  
residenze d'arte, art exhibition, performance,  
pubblicazioni

[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)

[www.costigliolo.it](http://www.costigliolo.it)

[www.mondimarini.art](http://www.mondimarini.art)





The Western Perception  
of Islam between the  
Middle Ages and the Renaissance

*The Work of  
Nicholas of Cusa*

MARICA COSTIGLIOLO

**Progetto di ricerca in Storia culturale**  
**Religious and Cultural Alterity**  
**Alterità nel corso della storia**



Publicazioni di saggi, partecipazione a  
convegni, collaborazioni con Associazioni di  
ricerca e case editrici.

---

Progetto di  
Marica Costigliolo, Senior Researcher,  
Associazione culturale la prima radice.  
Gli aggiornamenti sul sito:  
[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)





la prima radice  
associazione culturale

# Art Literature Law

Progetto di ricerca sulla letteratura e gli  
intrecci con il diritto e la cura di sè

Il progetto prevede: rassegne culturali tematiche,  
pubblicazioni, workshop, approfondimenti,  
letture, videoconferenze

[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)



# Per una pedagogia dell'alterità

Progetto di ricerca sulla pedagogia e sulla filosofia dell'educazione

Corsi formativi, workshop, divulgazione,  
supporto alla genitorialità, ricerca

[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)

[www.costigliolo.it](http://www.costigliolo.it)



Progetto di ricerca sulla poesia

# Poetry as therapy

Pubblicazioni, corsi, workshop

[www.costigliolo.it](http://www.costigliolo.it)

[www.edizionilaprimaradice.it](http://www.edizionilaprimaradice.it)





## ART CINEMA LAW

Progetto di ricerca sul cinema e gli intrecci con il diritto e la cura di sé

**Il progetto prevede: rassegne culturali tematiche, pubblicazioni, corsi, workshop, videoconferenze, letture, approfondimenti**



la prima radice  
associazione culturale

Un progetto di: ASSOCIAZIONE CULTURALE LA PRIMA RADICE

[WWW.ARTETERAPIAFILOSOFICA.COM](http://WWW.ARTETERAPIAFILOSOFICA.COM)



Copyright 2025

È vietata la riproduzione in tutto o in parte senza l'autorizzazione scritta dell'associazione culturale "la prima radice"